

മാത്രുഭൂമി



പ്രസിദ്ധീകരണം

# ആകാശവൃ

പച്ചശൈക്കാണ്ട് മിയണം ആകാശ നിലിമ

Penguin  
Awareness Day  
January 20



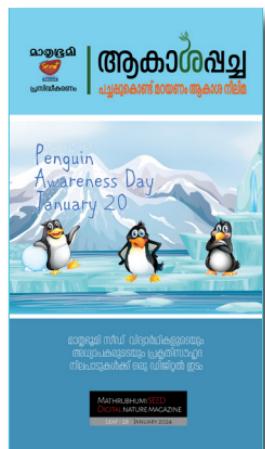
മാത്രുഭൂമി സീഡ് വിഭാഗമികളുടെയും  
അധ്യാപകരുടെയും പ്രകൃതിസാഹിത്യ  
നിലപാടുകൾക്ക് ഒരു ഡിജിറ്റൽ ഇം

MATHRUBHUMI SEED  
DIGITAL NATURE MAGAZINE

LEAF - 28 JANUARY 2024



# ആകാശവു CONTENTS



എല്ലു വർഷവും ജനുവരി  
20 ട് പെൻഗ്യൂം അവബോധ  
ചിന്മ ആചാരിക്കുന്നു.  
മനുഷ്യർ, പെൻഗ്യൂകളുടെ  
അവാസ വ്യവസ്ഥകളിൽ  
വസിക്കുന്നീല്ല.  
അതിനാൽ അവയുടെ  
എല്ലാം കുറയുന്നത്  
ഗ്രാവിക്കേശവാത  
പോകുന്നു മാം  
പിഷയത്തിൽ ഗ്രാവി  
ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള  
ഗ്രാവിക്ക് ദിനാചരണം.

എഡിറ്ററിയൽ  
Page 4

കാട്ടിലെക്കാരം  
Page 5

കേരളം അറിയാൻ  
Page 6

പിരക്കുള്ള  
ചങ്ങാതിമാർ  
Page 7

ഇം മോട്ടോ  
കാണ്ടാം  
Page 8

കൃഷിക്കാരം  
Page 9

സിനിമാപാട്ടിലെ  
പ്രതി  
Page 10

ഇത് അതിശയം  
തന്ന  
Page 11

തെറ്റ് ശരി  
Page 12

ബോക്കു  
ഹിങ്കന  
Page 13

പുവറിപ്  
Page 14

വർണ്ണചീരിക്  
Page 15-16



## വർഷമരങ്ങൾ!

**2024** ലെ ആദ്യ ലക്കമാണിത്. വർഷവും മാസവുമൊക്കെ മനുഷ്യർ ജീവിത സ്വരക്കരിക്കാനുള്ള ഉപയോഗശൈഖ്യത്തുനു കാലശാനകളാണ്. തീർച്ചയായും പുതിയ വർഷം നമുക്ക് പുതിയ തുടക്കങ്ങൾക്കായി ഉപയോഗശൈഖ്യത്താം. ഈ വർഷത്തെ 12 മാസത്തിലും ഓരോ മരങ്ങളോ, ഒരുക്കുട്ടം മരങ്ങൾ വീതമോ നട്ടുവളർത്തുമെന്ന് നമുക്ക് തീരുമാനിച്ചാലോ? എത്ര മരങ്ങൾ നട്ടു, എത്രതേതാളിം അവ വളർന്നു എന്ന കണക്കെടുപ്പും ഡിസംബർ മാസത്തിൽ നടത്താം. അപ്പോഴിയാം നമുക്ക് പ്രകൃതിയോട് എത്രതേതാളിം ഉത്തരവാദിത്തമുണ്ടെന്ന്. എന്നായാലും ഒന്ന് ശ്രമിച്ചുനോക്കാം, അല്ലോ?



# സന്തോഷത്തിൻ്റെ താങ്കോൽ

**ശാസ്ത്രം** നമ്മളേ വലിയ പുരോഗതികളിലേ കുന്നിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ചില പ്രശ്നങ്ങൾ കുഞ്ഞിയായ പരിഹാരം കാണാൻ ശാസ്ത്രത്തിനും കഴിഞ്ഞനുവാലിലും. അതിലൊന്നാണ് മലിനീകരണം. പലവിധത്തിലുള്ള മലിനീകരണം മുലം ലോകത്ത് ഉണ്ടാകുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ വളരെ ഗൗഢാമുള്ളവയാണ്. അവയിൽ പലതും വർധിച്ചുവരികയും ചെയ്യുന്നു. മലിനീകരണ തത്തിന്റെ അനന്തര ഫലമായുണ്ടാവുന്ന പലവിധരോഗങ്ങൾ ലോകമെമ്പാടും കുടുകയാണ്. ശ്വാസകോശ സംബന്ധമായ അസുഖങ്ങളുടെ പ്രധാന കാരണം വായു മലിനീകരണമാണ്. എത്രശ്രമിച്ചിട്ടും വായു മലിനീകരണത്തോട് നിയന്ത്രണത്തിലാക്കാൻ മനുഷ്യർക്ക് കഴിയുന്നുമില്ല. ഇതുപോലെയാണ് മറ്റു പല മലിനീകരണങ്ങളുടെയും സ്ഥിതി. മനുഷ്യർ കുടുതൽ ശ്രദ്ധയോടെ ഇക്കാര്യങ്ങൾ തിരിച്ചിറിഞ്ഞ് ജാഗ്രത പാലിച്ചില്ലെങ്കിൽ പ്രശ്നങ്ങൾ സകീർണ്ണമാവുമെന്നുണ്ടാണ്. അതാന്നാൽ പ്രകൃതിയെ മലിനമാക്കാത്ത ഒരു ജീവിതശൈലിയിലേക്ക് നമ്മളോരോരുത്തരും എത്രയും വോഗം മാറണം. എങ്കിലേ, നമുക്കും അനന്തര തലമുകളശ്രദ്ധയും സന്തോഷത്തോടെ ഇവിടെ ജീവിക്കാൻ കഴിയു. പ്രകൃതിയാണ് സന്തോഷത്തിന്റെ താങ്കോൽ.



# നേർച്ചുപാട്

ഈ മരങ്ങളും ചെറുസസ്യങ്ങളും വള്ളിച്ചെടികളും കുറിച്ചെടികളും പുതിയേറ്റുകളുമാകെന്നിറ്റെ സുന്ദരമായ പന്ത്രണ്ടിലാണ് നേർച്ചുപാട്. പാലക്കാട് ജില്ലയിൽ വണ്ണാ ഫി പദ്ധതിയായിരിക്കുന്നത്. നേർച്ചുപാടായിലേക്ക് എത്തുന്നവരെ ആദ്യം ആകർഷിക്കുന്നത് വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് കട പുഴക്കി വിണ്ണുകിടക്കുന്ന വലിയ തേക്കുമരമാണ്. ധാരാ ഒരു കാട്ടുപഴങ്ങളും പുകളും നേർച്ചുപാടായുടെ സമുച്ചി യാണ്. ചില്ലകളിലും മരപൊത്തുകളിലും തേനീച്ചക്കുടുകളുണ്ട്. ചെള്ളികയറവും തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്ന മായാഞ്ചികുന്നും നേർച്ചുപാടായ കുടുതൽ മനോഹരമാ കുന്നു. അനേകം സസ്യങ്ങളും ജീവിജാലങ്ങളും ഇംഗ്ലീഷ് ആവാസവ്യവസ്ഥയായ നേർച്ചുപാടായിൽ കാട്ടാനും കരുയ്യും കാണാറുണ്ട്. വർഷങ്ങളായി ഇവിടെ നടത്തിവരുന്ന നേർച്ചയിലും

ഒരു മഴപ്പെയ്യുമെന്ന വിശ്വാസം

മുള്ളതുകാണാണ് ഈ പന്ത്രണ്ടേശവർത്തിന് നേർച്ചുപാട് എന്ന പ്രേരണ പേരുവന്നത്. പച്ചപ്പീരും ഭംഗി ആസ്യവിച്ചും ജീവിതം ആനന്ദകരമാണെന്ന് പറിയ ഒരിടമാണ് നേർച്ചുപാട് വന്നപ്രേരണം.

നിവേദ്യ എന്ന്.

ബേത്തലഹേഡു കമ്മുട്ടിഡി ഇംഗ്ലീഷ്  
മീഡിയം സ്കൂൾ,  
തെന്നാറ്, പാലക്കാട്

കാത്തിരിക്കലേ  
സംരക്ഷിക്കാൻ!



**ഭൂമധ്യരേവയ്ക്ക് അടുത്ത് എട്ട് ഡിഗ്രിക്കുള്ളിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന, നല്ല ചുട്ടു സൗഖ്യപ്രകാശവും ലഭിക്കുന്ന സമലമായതിനാൽ കേരളം മരുചുമി ആക്കേണ്ടതായിരുന്നു! എന്നാൽ പടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തെ കടലും കിഴക്കുള്ള സഹ്യാദ്രിമലനിരകളും കാരണമാണ് കേരളം സമശീതോഷ്ണ മേഖലയായത്. ഈ തരം സവിശേഷതകളുള്ള ഒരു പ്രദേശം ലോകത്ത് മണ്ണാരിടത്തും ഇല്ല. 44 നദികൾ, ആയിരക്കണക്കിന് നീർച്ചാലുകൾ, കായലുകൾ, ലക്ഷക്കണക്കിന് കുളങ്ങൾ, നീരുറവകൾ, വർഷത്തിൽ ഒണ്ട് നല്ല ഫലകാലം എന്നിവകൊണ്ട് ജലസന്ധാരണക്കിലും കേരളത്തിൽ ജലപ്രതിസന്ധി വളരെയേബോധാണ്. കാലാവസ്ഥ മാറിമറിയുന്ന കേരളത്തിലാണ് നാമിന് ജീവിക്കുന്നത്. പതിവ് തെറ്റിച്ച് വാംഗാർഡ് കെടലിനാഴം അബ്ദിക്കുന്നതും വർധിച്ച തോതിൽ ചുട്ടാവുന്നു. മരങ്ങൾ കുറഞ്ഞത് അന്തരീക്ഷ താപനിലയ്ക്ക് വ്യത്യാസം വന്നാൽ കടലിന്റെ സ്വഭാവത്തിലും മാറ്റം വരും. എന്നായാലും മഴ പെയ്യുന്നതിൽ മരങ്ങളുടെ പങ്ക് നിർണ്ണായകമാണെന്ന് ആരും മറക്കരുത്. കടലിനു ചുട് കൂടുന്നവർക്ക് പതുക്കെ അപ്രത്യക്ഷമാവും. എന്നാക്കെയാണ് വരാനിരിക്കുന്നത് എന്ന് കാത്തിരിക്കാതെ, മരങ്ങളെ എപ്പോഴും നമുക്ക് സംരക്ഷിക്കാം.**

# നാട്ടുവേലിത്തത്ത

## Asian green bee-eater

**ഗ്രാമിൻ ഭംഗിയുടെ വർണ്ണശക്തികായി വിശേഷിപ്പിക്കാ പുന്ന പക്ഷികളാണ് നാട്ടുവേലിത്തത്തകൾ. ഇവയുടെ മുവരെത ചെക്കൽനിറത്തിനും മിനുന്ന നീലനിറത്തിനും മധ്യത്തിൽ കണ്ണാഴുതിയത് പോലെ ഒരു അടയാളം കാണാം. അതിന്റെ തുടർച്ചയെന്നോണം കുറുപ്പ് നിറത്തിൽ നീണ്ട് കുർത്തതാണ് ഇവയുടെ കൊക്കുകൾ. ചിറകിനും ശരീരത്തിനും പച്ചനിറമാണ്. വാലിന്റെ മധ്യഭാഗത്ത് കാണ പെടുന്ന രണ്ട് തുവലുകൾ സാമാന്യത്തിലെ നീളവും ഭംഗിയും ഉള്ളവയാണ്. വേലികൾ, വൈദ്യുതകസികൾ, ഉയരമുള്ള കുറ്റികൾ എന്നിവ ഇവയ്ക്ക് വളരെ പ്രിയമാണ്. പ്രാണികളാണ് പ്രധാന ആഹാരം. വളരെ പെട്ടെന്ന് ദിശ മാറ്റി വായുവിൽ തെന്നിനീങ്ങുന്ന ഇവയുടെ ഇരേതെടർ സെക്കരമായ കാഴ്ചയാണ്. പച്ചപ്പോം പ്രകാശവുമുള്ള ഇട അശ്ര ഇള്ളപെടുന്ന നാട്ടുവേലിത്തത്തകളെ കേരളത്തിന്റെ ഗ്രാമമേഖലകളിൽ ധാരാളമായി കാണാം.**

ഇന്ന ഫോട്ടോ കിംഗ്

# പാത്രാലിമേർ



വന്നവാസകാലത്ത് പാണ്യവരും ഭാരയായ പാത്രാലിയും ഇടുക്കി ജില്ലയിലെ പാത്രാലിമേട്ടിൽ അദയം പ്രാപിച്ചു എന്ന സ്ഥലം എന്നില്ല. അതിനാൽ പാത്രാലിമേർ എന്ന പേരും വന്നു. കുട്ടിക്കാനത്ത് നിന്ന് കോട്ടയം-കുമളി റോഡിലുടെ 10 കിലോമീറ്റർ സ്വരൂപിച്ചാൽ എത്താം. സമുദ്രനിരപ്പിൽ നിന്ന് 2,500 അടിയാണ് ഉയരം. ഭിന്നശേഷി സംഹ്യം വിനോദസഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളിലെബന്നാണിത്.

# വിം ഓട്ടോമേഷൻ

വലിയ കുഷിസ്ഥലത്ത് ഉണ്ടാവുന്ന കീടശല്യങ്ങൾ കണ്ണം തുക എന്നത് മനുഷ്യർക്ക് വല്ലുവിളി നിറഞ്ഞ ജോലിയാണ്. എന്നാൽ ഈക്കാരും ഫാം ഓട്ടോമേഷൻ എളുപ്പമാക്കുന്നു. കുഷിസ്ഥലത്തു കീടങ്ങൾ വന്നാൽ വിവിധ സെൻസറുകൾ ഉപയോഗിച്ച് അവയെ കണ്ണംതുകയും കർശകന് കൃത്യസ മയ്യത് അറിയിപ്പ് കൊടുക്കുയും ചെയ്യുന്നു. അതുപോലെ മൈലേ നന്ദി, വള്ളതിന്റെ ഉപയോഗം എന്നിവയിൽ കുറ പുണ്ണോ എന്നാകു ഇത് സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് മനസിലാക്കാനാവും. കർശകർ, മുഴുവൻ സമയവും കുഷി സ്ഥലത്തെ ചെടിക്കുള്ള ശ്രദ്ധയോടെ പരിപാലിക്കുന്നത് പോലെ തന്ന ഫാം ഓട്ടോമേഷനും ജോലി ചെയ്യുന്നു. അപ്പോൾ കർശകർക്ക് മറുള്ള ജോലികളിൽ കുടുതൽ ശ്രദ്ധിക്കാനാകും. അങ്ങനെ ഫാം ഓട്ടോമേഷനുള്ള കുഷിയിടങ്ങൾ കുടുതൽ ഉൽപ്പാദനക്ഷമത ഉള്ളതായി മാറും.



സിനിമാപാട്ടിലെ പ്രക്രിയ

## കുടനാടൻ പാട്

ഒവള്ളൂലു ചട്ടംകാരിയും.... സ്ഥാദ കാലിൽ വരിഞ്ഞോ...  
ശബ്ദത്തിലു തഴിൻ മെഡ മൊറിൾക്കുകാർ വാ....  
ചുംബൻ എഞ്ചിൽ തഴിഞ്ഞു.... തൃപ്പാക്കിലേ പ്രോജെക്റ്റ് നോറം....  
മരത്തണ്ണി തുവൻ മൊരിഞ്ഞുകാർ വാ....

കുടനാടിലെ സാധാരണ കർഷകരും ജീവിതാനുഭവാം അളിപ്പുടെ കൈതപ്പോം ഈ പാട്ടിനെ വളരെ മനോഹരമാം യി ഓരോ ഗൃഹയാളിലേക്കും എത്തിക്കുകുന്നു. പാട്ടിന്റെ ഏല്ലാ വരികളിലും കുടനാട്ടിന്റെ നാടുതനിമ പൂർണ്ണചുരുക്കണം നിൽക്കുന്നു.

സിനിമ: അശകിയ രാവണൻ

വരികൾ: കൈതപ്പോം

സംഗീതം: വിദ്യാസാഗർ

പാടിയത്: കെ.ജെ.യേശുദാസ്



നിതിൻരാജ് കെ.  
ബാരത് യു.പി. സ്കൂൾ, പൊയിന്താച്ചി  
കാസർകോട്

മാതൃക്കാ മുൻമന്ത്രി  
മന്ത്രിമാരി

2024 ജനുവരി



## കില്ലയിലെ വിശ്വം

ഇടുക്കിയിലെ കുട്ടികൾക്കും കിഴക്കേഷ്ണവിൽ മാത്യുവിന്റെയും ജോർജ്ജിന്റെയും 13 പശുകൾ ഈയിടെ വിഷണാധയേറ്റ് ചരം സംഭവം എല്ലാരും ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ കുമ്പോ. കപ്പത്താലിയിലെ സയനെന്നിൻ്റെ അംശമാണ് പശുവിന്റെ മരണത്തിനു കാരണമായി പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. മരിച്ചിനിയിൽ ഹൈദ്രോഡയാണിക് അമ്പ്രം എന്ന വിഷാംശം അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. വിവിധ സാഹചര്യങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചാണ് ഓരോ ചടികളിലെയും വിഷാംശത്തിന്റെ തോത്. വേന്തകാലത്തിന് ശേഷമെത്തുന്ന ഫയിൽ തൃശൂലം ഒരുരുന്ന് തളിരിലകളിൽ വിഷാംശം കൂടുതൽ ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇത്തരം ഇലകൾ ഭക്ഷിക്കുന്ന എല്ലാ മുഗങ്ങളിലും വിഷണാധ ഒരുപോലെ ആയിരിക്കണമെന്നില്ല. കനുകാലികളുടെ ആമാശയത്തിന്റെ പ്രമാ അബ്ദിയിൽ മറ്റ് ആഹാര വസ്തുകൾ ധാരാളമുണ്ടകിൽ വിഷണാധയുടെ തോത് കുറയുമ്പേരെ.

തെറ്റ്  
ശരി



## ഉണ്ടു കൂളിക്കുന്നവനെ കിണ്ഡാൽ കൂളിക്കണം

ഭക്ഷണം കഴിച്ച ഉടനെ കൂളിക്കരുത് എന്ന് മുതിർന്നവർ പറയാറില്ലോ. ഇതിന് ചില കാരണങ്ങളും അവർ വിശദമാകാറുണ്ട്. ഭക്ഷണം കഴിച്ച ഉടനെ കൂളിക്കുന്നോൾ ശരീരത്തിലെ താപനില കുറയും. ഇതിനാൽ ദഹനപ്രവർത്തനങ്ങൾ വെളകുകയും അസിഡിറ്റി, ഗ്രാസ്, വയറു വേദന മുതലായ ദഹന പ്രശ്രൂതികൾ എന്നിവ ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്യാൻ ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരത്തിൽ അനുബന്ധം ആണോ. കഴിച്ചാലുടൻ കൂളിക്കരുത് എന്ന് പഴിക്കാർ പറയുന്നത്.

മോക്കം എങ്ങനെ

# യുദ്ധം ഹൃസ്ത ദുരിത്തം

പ്രകൃതിദുരിതങ്ങളുടെ ഭീകരമാണ് യുദ്ധം. ചുരുക്കം ചില സേവ്യാധിപതികളുടെ സ്വാർത്ഥതാർപ്പജ്ഞാർക്കുവേണ്ടി നടക്കുന്ന മനുഷ്യത്വഹിതമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ മാനവരാശിക്ക് തന്നെ അപേക്ഷാനാശം. ഓരോ യുദ്ധവും മനുഷ്യർക്ക് മാത്രമല്ല ജീവജാലങ്ങൾക്കും ഉണ്ടാക്കുന്ന പ്രത്യാഖ്യാതങ്ങൾ അനുബയിയാണ്. പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളുടെ വൻതോതിൽ ഉള്ള നശീകരണമാണ് ഓരോ യുദ്ധത്തിലും നടക്കുന്നത്. ഈ വിലക്കയറ്റത്തിനും കാരണമാകുന്നു. വൻതോതിൽ കെട്ടിടങ്ങളും കൂച്ചിയിടങ്ങളും കാടും മേടുമെല്ലാം നശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. അല്ലാക്രമണവും മറ്റും നടക്കുന്നോൾ മനുഷ്യരോടൊപ്പം ജനുകളും സസ്യങ്ങളും ഇല്ലാതാവുന്നു. ഈ ദുരിത്താപകമായ പ്രത്യാഖ്യാതങ്ങൾ പ്രകൃതിയിൽ ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്. അതിനാൽ ഏതെങ്കിലും വേഗം യുദ്ധങ്ങൾ അവ സാനിച്ച് ഭൂമിയിൽ എല്ലായിടത്തും സമാധാനം പുലരട്ട എന്ന് നമ്മൾക്ക് പ്രത്യാശിക്കാം.





മുവില്

**രൂ ഓഷ്യസസ്യമാണ് ടെയൻ പച്ച.** മെക്സിക്കൻ ഡെയൽസി, കോട്ട് ബട്ടൻസ് എന്നീ പേരുകളിലും ഈത് അറിയപ്പെടുന്നു. ഈതിന്റെ ഖലയും ദുർബന്ധിതം മുറിച്ചാൽ ഉടൻ തന്നെ രക്തപ്രവാഹം നിലയ്ക്കും. പെട്ടുന്ന തന്നെ മുറില് ഉണങ്ങുകയും ചെയ്യും. പൊള്ളിലേറ്റ ഭാഗത്തും ഈതി ന്റെ നീര് മലപ്രദമാണ്. മുഗങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടാകുന്ന പല രോഗങ്ങൾക്കും ഈ സസ്യം മരുന്നായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഈതിന്റെ ഖല, തണ്ട്, വേര്, പുവ് തും തിരഞ്ഞെടുത്താൽ പേരിലിരിച്ചെടുക്കുന്ന മിശ്രിതങ്ങൾ പ്രമേഹം, സന്ധിവാതം എന്നിവയ്ക്കുള്ള ഓഷ്യങ്ങൾ നിർമ്മിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഈ ചെടി ഇരുന്ന്, ചെന്ന്, മാംഗനിസ്, സോഡിയം സിക്, ഫോസ്ഫറിസ്, പൊട്ടാസ്യം തുടങ്ങിയ ധാതുകളാൽ സന്തുഷ്ടമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഖല ശേഖരിച്ച് പച്ചക്കി കൾക്കും മറ്റും ഇടുകൊടുത്താൽ രാസവളർത്തിന്റെ ഉപയോഗം പരമാവധി കുറയ്ക്കാൻ സാധിക്കും.



**Coat buttons plant**

വർഷാദിക്

കവിത

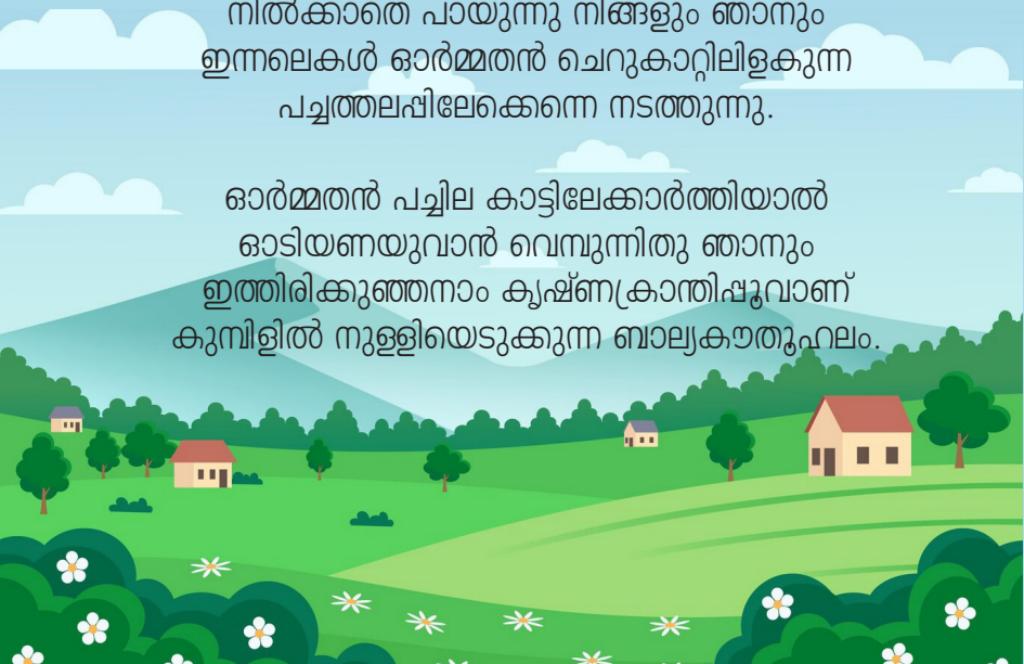
# മാംതുപോകിന്നൻ!

ഓൺമെന്റുബോൾ തിരക്കിട്ട്  
പാണ്ടു തിരഞ്ഞു താൻ  
പരിശ്കാര ശീലപാകി മുതമായ  
മുറ്റത്തിനൊരു കോണിലെകിലും  
ഇത്തിരിപ്പചുകുരുന്നു നന്ദയ്ക്കായ്.

കുടുത്തിലുള്ളാർക്ക് കാട്ടിക്കൊടുക്കുവാൻ  
ഒരു കൊച്ചു മുകുറിപ്പുവിന്നെന്നു താൻ  
അപ്പുറത്താർത്തു വളർന്ന  
മുയർച്ചവികുടുത്തിനാരോ  
മെറ്റലാൽ തീർക്കുന്നു ശവമണ്ണമഴക്കിൽ.

തെള്ളിടനിൽക്കുവാനൊന്നു ചിത്രിക്കുവാൻ  
നിൽക്കാതെ പായുന്നു നിങ്ങളും താനും  
ഈനലെകൾ ഓർമ്മതൻ ചെറുകാറ്റിലിള്ളകുന്ന  
പച്ചതലപ്പിലേക്കെന്ന നടത്തുന്നു.

ഓർമ്മതൻ പച്ചില കാട്ടിലേക്കാർത്തിയാൽ  
ഓടിയണയുവാൻ വെന്നുന്നിതു താനും  
ഈത്തിരിക്കുണ്ടതനാം കൃഷ്ണക്രാന്തിപ്പുവാണ്  
കുന്നിളിൽ നുള്ളിയെടുക്കുന്ന ഖാല്യകളുപലം.



# രാമുവിന്റെ മാവ്

രൂപ പട്ടണത്തിൽ രാമു എന്നാരാൾ താമസിച്ചിരുന്നു. രാമുവിന്റെ വീടിനു പിറകിൽ ഒരു മാവ് പടർന്നു പതലിച്ചു നിന്നിരുന്നു. രാമു കുട്ടിക്കാലത്ത് എന്നും ആ മാവിന്റെ ചുവട്ടിലാണ് കളിച്ചിരുന്നത്. വിശകുണ്വോൾ മധുരമുള്ള മാന്ധാങ്ങൾ ആ മാവ് രാമുവിന് നൽകിയിരുന്നു. കാലം മുൻപോട്ടു പോയ ഷ്വാൾ മാവിനും പ്രായം ചെന്നു. ഇംശ്വാൾ വല്ലശ്വാഴുമേ മാന്യം ഉണ്ടാവുന്നുള്ളു. അതുകൊണ്ട് രാമു ആ മാവ് മുറിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു.

എന്നാൽ ആ മാവിൽ ഒത്തിരി കിളികൾ കുട് കുട്ടി തിരുന്നു. മരം മുറിക്കാൻ ആളുകളേയും കുട്ടി രാമു വന്നശ്വാൾ, ആ മരത്തിലെ കിളികൾ, മരം മുറിക്കാൻ.... മരം മുറിക്കാൻ.... ഈ മരം ഞങ്ങളുടെ വീടാണോ... മരം മുറിച്ചാൽ ഞങ്ങളുടെ വീട് നഷ്ടപ്പെടും എന്നു കരഞ്ഞു പറഞ്ഞു. അശ്വാൾ രാമു മരത്തിലേക്ക് നോക്കി. അതിൽ ഒത്തിരി പക്ഷിക്കുടുകൾ കാണാമായിരുന്നു. ഒരു നിമിഷത്തേക്ക് രാമു തന്റെ കുട്ടിക്കാലത്തേക്ക് മടങ്ങിശ്വായി. വിശകുണ്വോൾ വയറുനിറയെ മാന്ധാക്കി ചിച്ചതും കിളികൾ പാട്ടു പാടിത്തനായും, ഓരോനായി ഓർത്തെടുത്തും. അങ്ങനെ മരം മുറിക്കുന്നതിൽ നിന്നും രാമു പിന്നാറി. കരിക്കലും മരം മുറിക്കുകയില്ല എന്ന് കിളികൾക്ക് ഉള്ളപ്പും നൽകി. അതുകേടു സന്തോഷത്തിൽ മതിമൂന്ന് കിളികൾ ഉച്ചത്തിൽ പാട്ടുകൾ പാടി.



## കാര്ത്തിക അമൃകാശവച്ച

മണ്ണിന്റെ ആഴത്തിലേക്ക്  
നീളുന്ന വെരുകളെ  
നമ്മൾ അറിയുന്നത്  
ആകാശത്തിലേക്ക്  
വളരുന്ന ചിലുകളിലൂടെയാണ്!



ആകാശവച്ചയിലേക്കുള്ള  
രചനകളും നിർദ്ദേശങ്ങളും  
[akashapacha@mpp.co.in](mailto:akashapacha@mpp.co.in)  
എന്ന വിലാസത്തിലേക്ക്  
അയയ്ക്കാം  
വിശദവിവരങ്ങൾക്ക്  
സീഡ് ജില്ലാ കോ-  
ഓഫീസേറ്റ്‌മാരോട്  
സംസാരിക്കാം.

Published by Mathrubhumi Seed